

SEMINARIO DE LECTURA

LA FENOMENOLOGÍA DEL ESPÍRITU DE HEGEL Y LA AUTOCONCIENCIA DE LA LIBERTAD

(La lectura de Martín Heidegger de la Fenomenología del Espíritu de Hegel)

Ciencia de la experiencia de la conciencia.

Introducción (propósito y método de esta obra)

A. Conciencia

I. La Certeza Sensible o el “Esto” y la suposición

1. El objeto de esta certeza
2. El sujeto de esta certeza
3. La experiencia de esta certeza

II. La percepción, o la cosa y la “ilusión”

1. El concepto simple de la cosa
2. La percepción contradictoria de la cosa
3. El movimiento hacia la universalidad incondicionada y hacia el reino del entendimiento.

III. Fuerza y Entendimiento, Fenómeno y Mundo Suprasensible.

1. La fuerza y el juego de fuerzas

2. Lo interior
3. La infinitud

B. Autoconciencia

IV. La verdad de la certeza de sí mismo

1. La autoconciencia en si
2. La vida
3. El yo y la apetencia

a) Independencia y sujeción de la autoconciencia, señorío y servidumbre

1. La autoconciencia duplicada
2. La lucha de las autoconciencias contrapuestas
3. Señor y Siervo

b) Libertad de la autoconciencia, estoicismo, escepticismo y la conciencia desventurada

1. El estoicismo
2. El escepticismo
3. La conciencia desventurada. Subjetivismo piadoso

A CARGO DEL ABOGADO CLAUDIO JAVIER CASTELLI (ex docente del Departamento de Derecho Penal de la Facultad de Derecho de la UBA, ex docente de la materia Introducción a la Sociedad y el Estado, del Ciclo Básico Común, de la UBA, Miembro fundador del INECIP, Asesor del Centro de Investigación y Prevención de la Criminalidad Económica –CIPCE-, Asesor de la Unidad de Información Financiera).

Comienza el **Lunes 2 de Mayo de 2011, a las 19.15 hs, en Talcahuano 256, 2do. Piso, CABA.**

Libre y Gratuito.

BIBLIOGRAFIA:

-“Fenomenología del Espíritu”, Hegel, Fondo de cultura económica, traducción Wenceslao Roces

-“La Fenomenología del Espíritu de Hegel”, Martín Heidegger, Alianza Universidad

-“El concepto de experiencia en Hegel”, Martín Heidegger, en “Caminos de Bosque”, Alianza.

-“Historia de la Filosofía Moderna. La era de la crítica”, Akal, Madrid, 1998, Félix Duque.